

Izrāde “Bille” attālināti

Š.g. maijā Ilūkstes Raiņa vidusskolas 8.- 9.klašu skolēni projekta “Latvijas skolas soma” ietvaros attālinātā mācību procesa laikā skatījās tiešsaistes izrādi “Bille”.

Skatoties izrādi, skolēniem bija iespēja iepazīties ar mazā cilvēkbērna pieaugšanu un attiecībām ar pasauli Latvijā pagājušā gadsimta 30.gadu nogalē. Izrādē tiek izspēlēts stāsts par mazās meitenes Billes dzīvi Grīziņkalnā. Viņas ģimene dzīvo trūkumā, bet, neskatoties uz visu apkārt notiekošo, meitene spēj priecāties un sapņot par jauno valsti Latviju un nākotni.

Pēc izrādes noskatīšanās skolēnu atziņas:

- Izrāde bija ļoti interesanta un neparasta. Pārsteidza tas, ka tikai trīs aktieri spēj attēlot vairākus tēlus ļoti ātrā laikā mainot gan intonāciju, gan raksturu.
- Izrādes sižets ir interesants, pamācošs, tas ļauj redzēt un arvien labāk saprast ģimenes ikdienu iepriekšējā gadsimtā, kad valdīja trūkums un vēlme dzīvot laimīgi.
- Izrādē spilgti attēloja to, ka jebkādos apstākļos ir jāatrod laiks savai sirdslietai.
- Šo izrādi ieteiktu noskatīties pusaudžiem, lai viņi spētu novērtēt to, kas mūsdienās ir dots, bet agrāk par to varēja tikai sapņot.
- Skatoties izrādi, aizdomājos par laiku, kad bērni savām acīm piedzīvoja sarežģītos politiskos notikumus un grūto ikdienas dzīvi.
- Uzskatu, ka Billes vecāki un vecvecāki, it īpaši māte un vecmāmiņa, ir ne īpaši jaukas, kā arī Bille ir nedaudz nejauka pret savu draudzeni.
- Nobeigums mani pārsteidza, jutos ļoti slikti par Billes situāciju.
- Billes bērnība tiek atstāstīta trešajā personā, tas padara izrādi interesantu, brīžiem pat mulsinošu. Izrāde bija neparasta, brīžiem jocīga un pat traģiska. Vēlētos vēl redzēt šāda veida izrādi.
- Man ļoti patika izrāde. Lielu iespaidu atstāja ne vien izcilā aktieru spēle, bet arī dziesmas un skatuves atmosfēra. Skatuves izgaismojums lika justies tā, it kā es būtu skatītājs klātienē.

Latviešu valodas un literatūras skolotāja Aina Baltā