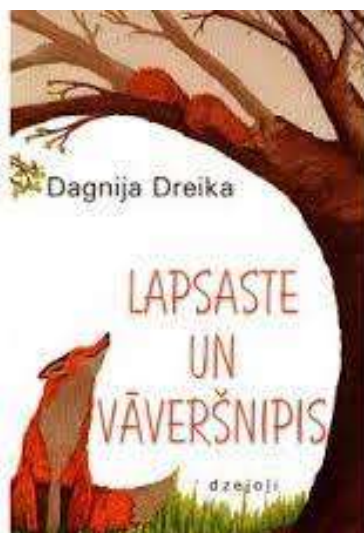


Ilūkstes pilsētas bērnu bibliotēkas jauno GRĀMATU APSKATS maijs 2023



Jauks, kustīgs zilonēns, ko pētīt pašiem mazākajiem kopā ar māmiņu!



Dzejoļi.

Grāmatā darbojas daudz dažādu radījumu – putnu un zvēru, bet lapsa – gudrā, apķērīgā izdzīvotāja un rotaļīgā, taču prātīgā vāvere ir īpaši zīmīgas, grozoties strap niekkalbjiem un dauzoņām, aizvien iznirstot no raibā bara.



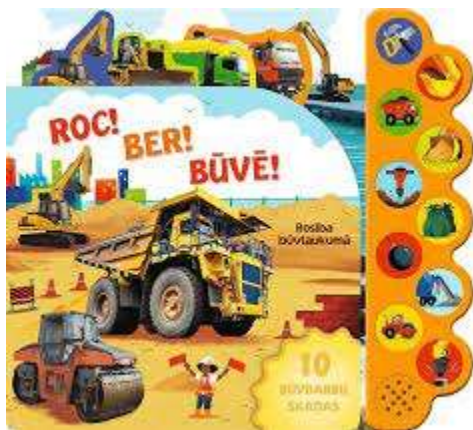
Kāpēc? Kādēļ? Kā tā?

- Kas notiek ar koferiem?
- Kā izskatās ekipāžas kabīne?
- Kur labo lidmašīnas?



Iepazīsti burvīgos dzīvnieku mazuļus - kaķēnus, kazlēnus, pīlēnus, lauvēnus, sivēnus...! Piespied pogas un ieklausies, kā tie ņaud, mēj, pēkšķina un rūc! Vai tu arī tā proti?

Piemērots bērniem no 3 gadu vecuma.

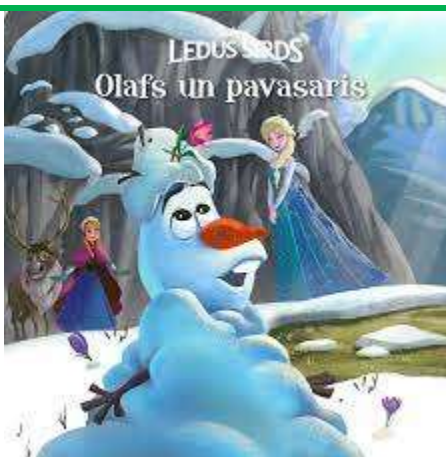


Iepazīsti celtnieku ikdienu ar desmit skaņām no būvlaukuma! Interesanti fakti un skaņa katrā lappusē!

Piemērots bērniem no 3 gadu vecuma.



Satiec lielus un mazus dzīvnieciņus šajā jaukā iĶo stāstu krājumā! Pievienojies pelītei, kura meklē jaunas mājas, vientuļai pūcītei, kura lūkojas pēc draugiem, slidotājiem pingvīniem, kaziņām detektīvēm un daudziem citiem sirsnīgiem tēliem! Atklāj jaunu piedzīvojumu katru nedēļas dienu!



Olafs jau zina, ka viņam patīk vasara, bet kā ar pavasari? Ziema tuvojas beigām, un Anna, Elza un Kristofs iepriecina sniegavīriņu ar stāstiem par košiem ziediem, burāšanu un dzīvnieku mazuļiem, kas drīz ieradīsies pasaulē. Olafs nevēlas palaist garām nevienu no pavasara brīnumiem. Viņš apsēžas un gaida... stundām ilgi! Izrādās, ka mazajam sniegavīriņam pat gaidīšana var izrādīties aizraujoša!



Kopā ar draugiem gūsti prieku spēlējoties, mācoties un veidojot dažādas lietas. Daudzās jautrās ainās šajā bērnudārza bilžu grāmatā atklāsi aizvien kaut ko jaunu.



Burtiņi un cipariņi aicināt aicina mazo lasītāju aizraujošā ceļojumā! Asprātīgie dzejoliši atklāj burtiņu piedzīvojumus. Grāmatā teksts ar lieliem rakstītajiem burtiem, būs viegli lasīt tiem, kuri vēl mācās lasīt. Grāmatā ļoti skaistas, košas ilustrācijas!



Raiders iepazīstina kucēnus ar viņu jauno draugu Reksu un ved ķepaiņus piedzīvojumiem bagātā ekskursijā uz Dinosauru ieleju. Taču viņiem slepus seko mērs Hamdingers, kurš cenšas nočiept dinosauru olas, tāpēc Raideram un kucēniem jāķeras pie darba, lai novērstu kārtējo ķezu. Vai esi gatavs aizvēsturiskai misijai?



Uh, kāda svelme! Piedzīvojumu līci ir piemeklējis karstuma vilnis, un visi dodas uz baseinu...taču tajā nav ūdens! Vai Ķepu patruļa spēs salabot salūzušo ūdenstorni, lai pilsētiņas iedzīvotāju varētu atveldzēties karstajā dienā?



Šoreiz attapīgā Kika Mika kopā ar tēti sāk sacerēt pasaku. Tas ir tik aizraujoši, ka laiks skrien vēja spārnim, un pasaka izdodas tik neparasta, ka to klausīties sanāk arī citi pasažieri. Ir taču ārkārtīgi interesanti, kā viss beigsies!



Grāmata ar pārsteigumu: lasi par kaimiņu piedzīvojumiem un pilnvērtīgi pavadi laiku kopā ar draugiem un ģimeni, arī spēlējot galda spēli. Galda spēli atradīsi grāmatas beigās, kā arī vēlāk varēsi lejupielādēt tiešsaistē. Laipni lūgti pavisam parastā apkaimē ar neparastiem iedzīvotājiem!



Izzinoša grāmata bērniem no 4 līdz 7 gadiem.

- *Kā dzīvnieki nometī savu upuri?
- *Vai ir dzīvnieki, kas izliek slazdus?
- *Kādēļ daži dzīvnieki ir indīgi?
- *Ar ko dzīvnieki aizstāvas?



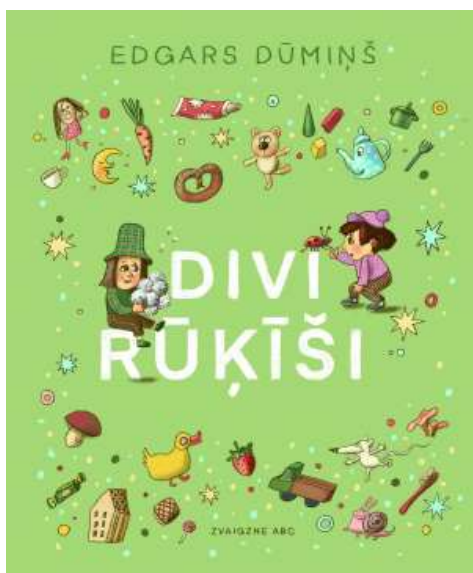
Vistālākais zvaigznais un vissmalkākais zirnekļa
tikls ... Pērlītes sapņos viss atdzīvojas



Dzejoļi bērniem



Tepat kaimiņos dzīvo meitene, kura nav tāda kā
mēs. Neviens viņu neaicina ciemos. Viņai nav
draugu. Nav pat pašai savas istabas. Viņai gribētos
satuvināties ar pārējiem, gluži tāpat kā tev vai man.
Vai gribi viņu iepazīt?



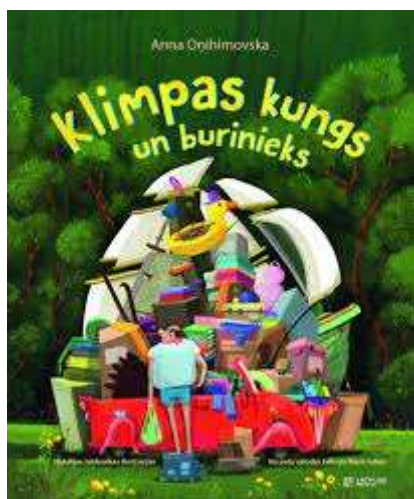
Kādā mazā namiņā dzīvo divi rūķīši – Kukū un Tutū.

Kukū ir apzinīgs – gluži kā vecākais brālis ģimenē. Viņš labprāt palīdz citiem un bieži pēta grāmatas par zvēriņiem. Viņš ir ļoti jauks un labsirdīgs. Tutū ir varen jautrs un nebēdnīgs rūķītis. Dažreiz viņam prātā blēņas, tomēr viņš ir arī mīļš un līdzjūtīgs. Abiem kopā dienas paiet darbīgi. Viņiem patīk sēņot, vizināties ar zirdziņu, cept kartupeļu pankūkas, uzņemt ciemiņus, iepriecināt draugus un reizēm apgūt kaut ko jaunu un noderīgu. Atver grāmatu, iepazīsties ar rūķīšiem un piedalies viņu darbos un rotaļās arī tu!



Visi susuri gatavojas ziemas guļai, tikai mazais Susuriņš vēl nejūtas noguris. Bet susuris, kas nespēj aizmigt, nav īsts susuris. Cits pēc cita nāk zvēriņi, lai palīdzētu mazulim iemigt, taču tie nogurst arvien vairāk un vairāk... bet Susuriņam miegs kā nenāk, tā nenāk.

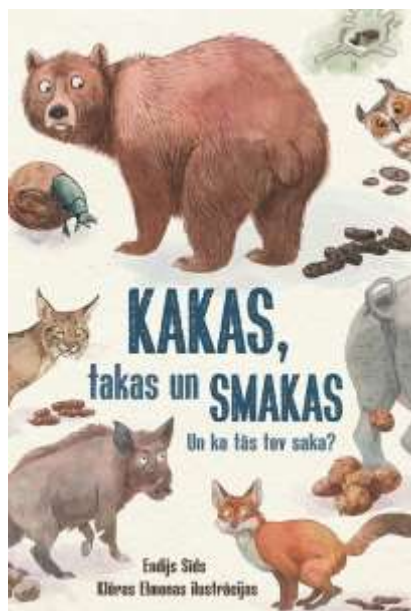
Šī jaukā pasaciņa palīdzēs aizmigt gan maziem, gan lieliem.



Klimpas kungam ir daudz brīnumainu lietu: mēbeles, paklāji, grāmatas, greznumlietas... Taču mantu ir tik daudz, ka ne lielajā mājā, ne dārzā Klimpas kungam vairs nav vietas. Grāmatas paliek nelasītas, visu klāj putekļi. Kad sākas liels lietus, vienīgā vieta, kur vēl var patverties, ir vecs burinieks dārza stūrī. Lai sākas piedzīvojums!



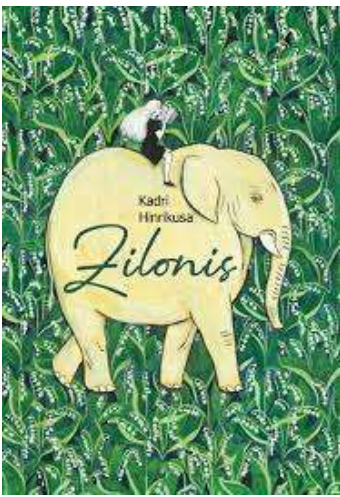
Māra Runguļa savāktu un sakārtoto skaitāmpantu un ķircināmpantu krājums “En den dīno šoko loko”. To ilustrējis Reinis Pētersons. Komentārus Māras Runguļas kolekcijai veidojusi folkloras pētniece Dr. philol. Una Smilgaine. Grāmatas nosaukumam izvēlēts populārs pants, kas bieži skan bērnudārzos un skolās – tam ir arī melodija, jo tas tiek izmantots kā iedziedāšanās vingrinājumi mūsdienās.



Kļūsti par SAVVAĻAS DETEKTĪVU! Izmantojot šo jautro un aizraujošo ceļvedi, atklāj, kā izsekot un noteikt dzīvniekus pēc to atstātajiem pierādījumiem! Zināšanas vari iegūt no visa – gan vēja nestas spalvas, gan smirdīgas mēslu čupas! Tevi pārsteigs (un varbūt arī drusciņ nošķebinās) viss, ko vari iemācīties par savvaļas dzīvniekiem no tā, kas paliek aiz viņiem. Vai tu ceļo pa meža biežokņiem? Vai varbūt pa iztēles pasaulēm, sēžot savā ērtajā pufā? Skaidrs ir viens – tev noderēs iebāzt degunu šajā ilustrētajā ceļvedī par dzīvnieku takām, kakām un smakām!



36 un 6 kaķi atgriežas! Kaķiem dancotājiem atklājies jauns talants – švīkugrāfija. Viņu mākslas darbi rotā saimnieku kafejnīcas sienas, taču ne uz ilgu laiku... Kurš ņems lietas savās ķepās un uzņemsies izmeklēt gleznu savādo pazušanu? Kurš atklās astoņu liepas koka dēļu noslēpumu? 36 un 6 kaķi detektīvi ķeras pie lietas...



Izdevniecībā “Jānis Roze” nākusi klajā sirsnīga grāmata bērniem “Zilonis”, kurā tepat kaimiņos, Igaunijā, dzīvojoša meitene atklāj, kas ir patiesas draudzības pamatā un cik svarīgi ir nebaidīties pastāvēt par sevi un savām interesēm.



Dzejoļi un pasakas domātas lasīšanai “īslaužiem”, kā autors dēvēja bērnus. Katrs dzejolītis un pasaka uzbur paradoksiem un brīnumiem pilnu pasauli, kurā rūķis audzē konfekšu koku, gatavo rausi no miega, salāpa piedurkni vecenītei Pasaulei un ievīsta koku saknes lapu zeķītēs. Pasaciņas un dzejoļus caurauž sirsnības pilns vēstījums par rūķu pieskatītajiem dzīvniekiem, kokiem, mistiskajiem radījumiem un bērniem.



Grāmatā pirmsskolas un jaunāko klašu vecuma bērniem "Ronēns Mākonītis" pieredzējusi un godalgotā bērnu grāmatu rakstniece un ilustratore Lilija Berzinska bērnus un vecākus aizved uz tepat blakus esošajām Latvijas pludmalēm, kur pavasaros arvien biežāka parādība ir roņi un roņu mazuļi. Roņu loma nav viennozīmīga, bet skaidrs, ka katrai dzīvai radībai ir sava vieta pasaulē un ka mums jāmacās ar tām sadzīvot. Un iepazīt dabu ir tik aizraujoši!



Mammai un tētim vajadzīga romantiska nedēļas nogale. Tifānijai tāda vēl nekad nav bijusi nepieciešama. Arī Maksim ne. Taču abu mātai Luīzei jau ir 17, un arī viņa ar draugu pošas romantiskā nedēļas nogales pārgājienā. Tādēļ tētis vēlas ar jauniešiem pārrunāt dažus kuteligus jautājumus. Kāpēc mamma izrādās runīgāka par tēti, kāds tam sakars ar peldošiem spermatozoīdiem un ceļojošām olšūnām – par to lasiet visjautrākajā izzinošajā grāmatā, kas redzēta kopš Lielā Sprādziena.

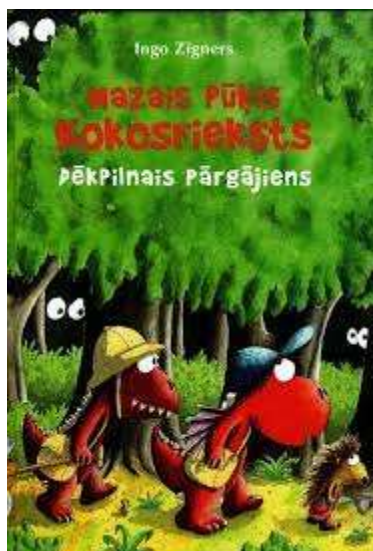


Vai Piena brālības biedriem izdosies uzvarēt kosmisko ļaundari? Vai piena produkti tiks izglābti? Izlasot grāmatu “Piena brālības slepenā misija” var atrast atbildes uz šiem jautājumiem un uzzināt Piena brālības noslēpumus — pat tās slepeno paroli.



“Tev būs brālis!” – tā kādu dienu deviņus gadus vecajam Gvidam paziņo vecāki. Izrādās, viņi grasās adoptēt Gvida vienaudzi Tomu, kas ir uzaudzis bērnunamā.

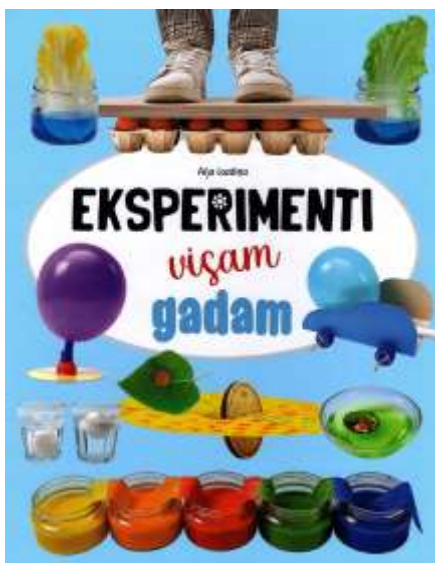
Gvids jūtas sāpināts un dusmīgs par to, ka ne mamma, ne tētis pirms šī lēmuma pieņemšanas nav prasījuši viņa viedokli, un nesaprot, kāpēc vecākiem nepietiek ar viņu vien. Protestēdams pret šādu vecāku rīcību, zēns ir apņēmības pilns darīt visu, lai Toms nekļūtu par viņu ģimenes locekli.



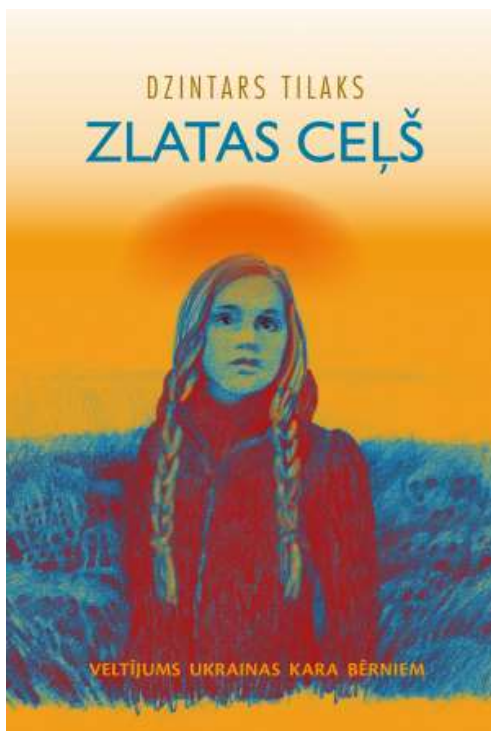
Doties skolas pārgājienā uz milzu sēņu ieleju Kokosriekstam nav ne mazākā prieka: dabaszinātņu skolotājs doktors Puķkāposts droši vien atkal gari un plaši runās par izmirušajiem augiem. Taču kad tētis Magnuss ieminas par troļļiem, kas tur dzīvo, mazais pūķis iedegas ziņkārē. Varbūt pārgājiens nemaz nebūs tik garlaicīgs?



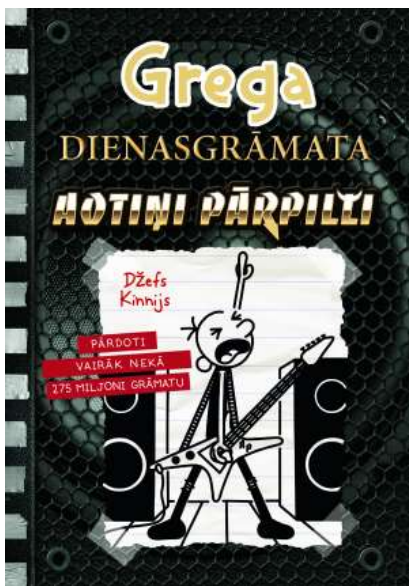
Mildas mamma mēdza teikt, ka grāmata vienmēr palīdz – pat tad, ja ir ļoti bēdīgi. Taču grāmata, kas nonāk viņas rokās bibliotēkā, ir pavisam neparasta – tā ir KUKA KUNGA NOBURTĀ GRĀMATA. Ko tu darītu, ja kādu dienu noslēpumaini pazustu tava mamma, bet pilsētu savā varā sagrābtu neizskaidrojama migla un čuksti? Atšķir šo šerrrrmulīgo grāmatu un dodies uz priekšu!



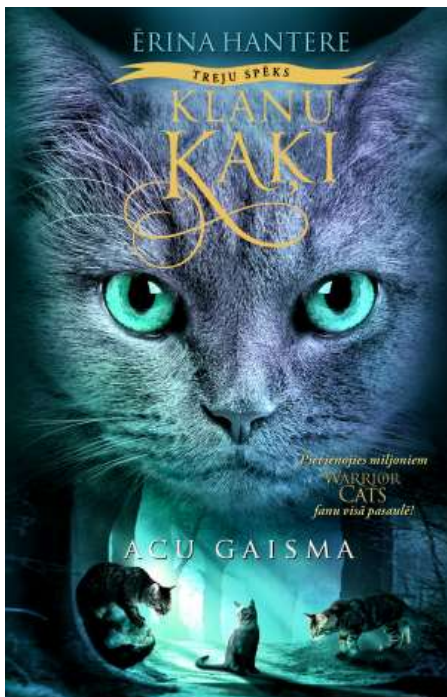
Šī grāmata būs lielisks līdzeklis, lai spertu pirmos soļus zinātnes pasaulē. Ar tās palīdzību mazie lasītāji varēs izmēģināt pavisam vienkāršus dabas zinību eksperimentus, kuru veikšanai nav nepieciešama ķīmijas laboratorija vai fizikas kabinets, bet to mierīgi var darīt mājas apstākļos. Eksperimenti, kurus varēs atrast šajā grāmatā, pamudinās pilnvērtīgi aizpildīt savu brīvo laiku ģimenes lokā, tāpat tie var kļūt par jautru mājas ballītes papildinājumu.



Grāmatas galvenā varone ir meitene, vārdā Zlata, kas mācās 7. klasē. Ir 2022. gada pavasaris, kad sākas karš Ukrainā. Skola un mācības paliek gluži vai citā dzīvē, nu jādomā par izdzīvošanu, par kaut ko tādu, kas liekas nereāls mūsdienās un šeit, Latvijā.

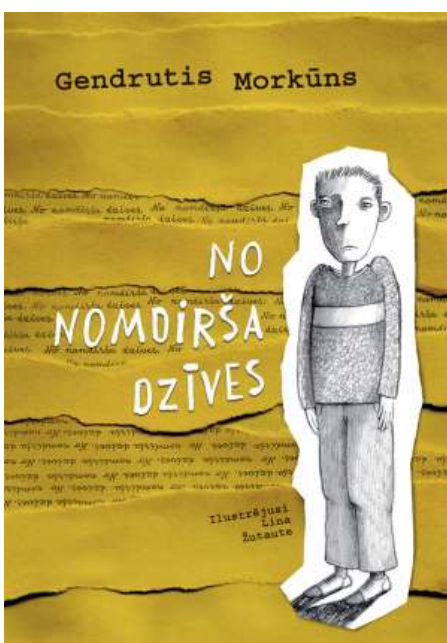


Gregs Heflijs uzzina, ka ceļš uz slavu un panākumiem ir akmeņains un ērkšķiem kaisīts. Kad Gregs izlemj pavadīt laiku kopā ar savu vecāko brāli Rodriku un viņa grupu “Aotiņi Pilli”, viņš īsti nesaprot, kur iekuļas. Bet drīz vien viņš atklāj, ka vēli vakari, neapmaksāti koncerti, grupas dalībnieku strīdi un problēmas ar naudu pieder pie rokenrola dzīvesstila.



Klanu kaķu dzīve jaunajās mājās ir uzplaukusi, klani ir spēcīgi, un tajos dzimst mazuļi. Ir pienācis laiks trim Pērkona klana kaķēniem kļūt par mācekļiem.

Asķepai, Sīļķepam un Lauvasķepam ir spēcīgs mantojums: viņi ir Vāvergaitas un Kazenājnaga, divu izcilu Pērkona klana karotāju, bērni, kā arī dīzenā barveža Ugunszvaigznes mazbērni. Visiem trim jaunajiem kaķiem piemīt neparastas spējas un talanti, un šķiet, ka viņi veidos klana jaunās paaudzes kodolu. Taču ap trijotni diemžēl vijas tumši noslēpumi, un kāds pareģojums norāda uz gaidāmām nepatīkšanām. Pret kaķiem, kuri nav dzimuši klanos, uzliesmo dusmas, un pastāv briesmas, ka karotāju kodeksa principus aizskalos asiņu straumes. Lai klani izdzīvotu, būs nepieciešami visi jauno kaķu spēki...

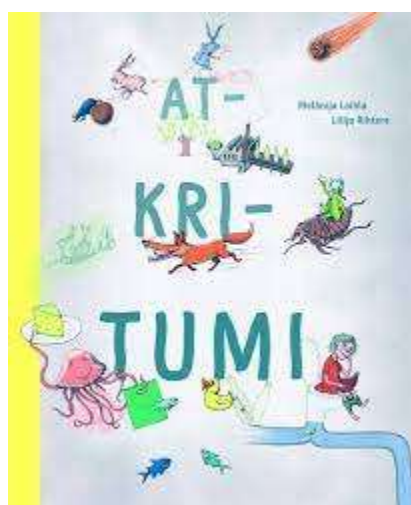


Nesteidzieties grāmatu nosodīt par to vien, ka tai ir diezgan ērmots nosaukums. Pasaulē ir bezgala daudz cilvēku ar neparastu vārdu, augu ar dīvainām lapām un suņu ar īpatnēju asti. Un tie visi dzīvo, dažs pat jūtas laimīgs. Šī grāmata ar itin visu – vāku, muguriņu, lappusēm, burtiem un, bez šaubām, nosaukumu – parāda to, cik ļoti tā vēlējas izstāstīt šo stāstu kopš mirkļa, kad, ieraudzījis pirmo nomdirsi, sēdos to rakstīt. Jau rakstišanas laikā nosaukums pielīpa pie vāka, bet dažu burtu krāsa iespiedās pat pēdējā lappusē.

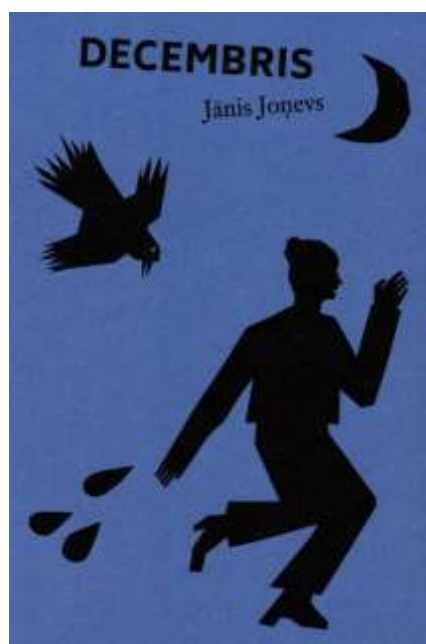
Tā nu nevarēju atteikties no dīvainā nosaukuma. It īpaši tāpēc, ka redzēju: grāmatai tas patīk. Ceru, patiks arī jums. Nebīstieties! Kas tie nomdirši tādi ir, uzzināsiet jau pirmajās lappusēs.



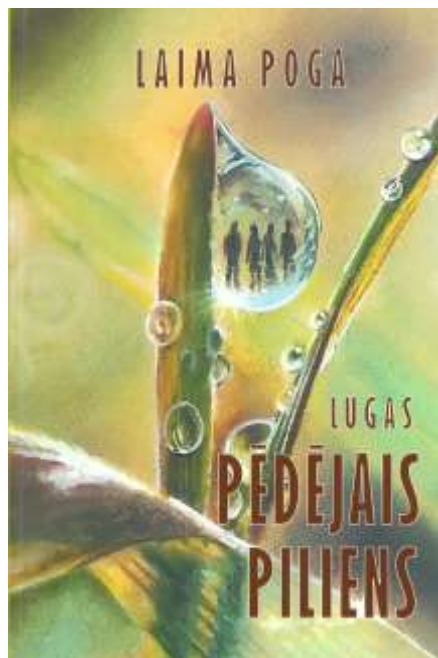
Ar aizrautību un puicisku humoru Mavils stāsta par draudzību, drosmi un uzticēšanos, par bērniņu, kas aizrit starp pionieru organizāciju un baznīcu, slepus noklausītām ziņām par pārbēgšanu uz Rietumberlīni un galda tenisa turnīru tieši Vācijas lielo pārmaiņu priekšvakarā. Komikss uzbur spilgtu un personisku VDR pastāvēšanas pēdējo dienu ainu, ko autors pats pieredzējis, būdams, grāmatas varoņu vecumā. Pievienota arī vārdnīciņa, kas skaidro mūsdienu bērniem nezināmās sociālisma laika Vācijas reālijas.



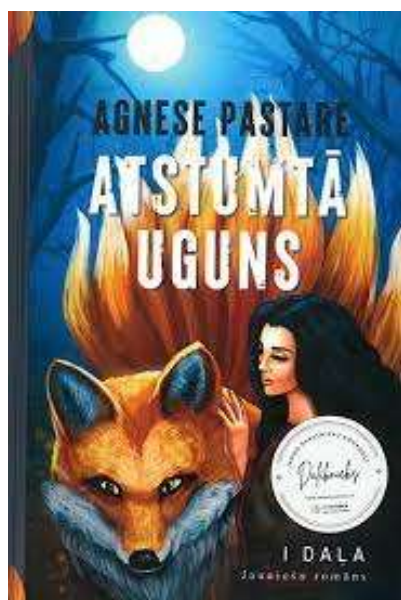
Jau vairākus gadus viena no aktuālākajām tēmām ir klimata krīze – cilvēku radīts piesārņojums un tā postošā ietekme uz planētu. Kas to izraisa? Kā ar to cīnīties un kā novērst? Liela daļa piesārņojuma rodas no atkritumiem, kas ir mums visapkārt – gan lieli, gan mazāki un pat tādi, ko nav iespējams saskatīt.



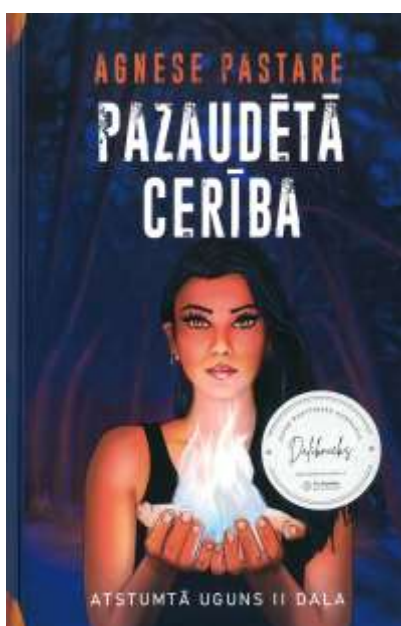
Dokumentāls detektīvromāns, kura pamatā ir absurdu, mistisku slepkavību sērija Rīgā 1997. gada decembrī. Tas, par ko rakstīja asinskārā deviņdesmito prese, ko stāsta nogurušie deviņdesmito izmeklētāji, ko jūta cilvēki un kas palicis mūsu pielāgoties spējīgajā atmiņā. Neticamu sižetu virkne, ko es centos apkopot un saprast. Kurš bija slepkava? Kas notika un kā tas bija iespējams? Mana iztēle šeit itin neko nav pievienojusi, notikumi tāpat bija pārāk briesmīgi, un patiesība pārāk nenotverama.



Krājumā “Pēdējais piliens” ir iekļautas 10 dažādu žanru lugas jauniešu un pieaugušo auditorijām.



Gados jauna, bez dzīves pieredzes, bailēm un uztraukumiem pārbagāta, Linda Gudlena soli pa solim laužas uz priekšu, kā vien prot, tomēr, šķiet, ka viņa ir iestrēgusi un apmaldījusies. Cerība uz kaut ko labāku paveras vien tad, kad kopā ar brāli viņa pārceļas uz citu pilsētu. Diemžēl arī turpmāk Lindas dzīve neturpinās, kā iecerēts. Drīz vien pēc ierašanās Rejlidā viņa saprot, ka nedrošība nebija saistīta ar iepriekšējo dzīvesvietu, bet gan ar viņu pašu un seko viņai līdzī ik uz soļa.

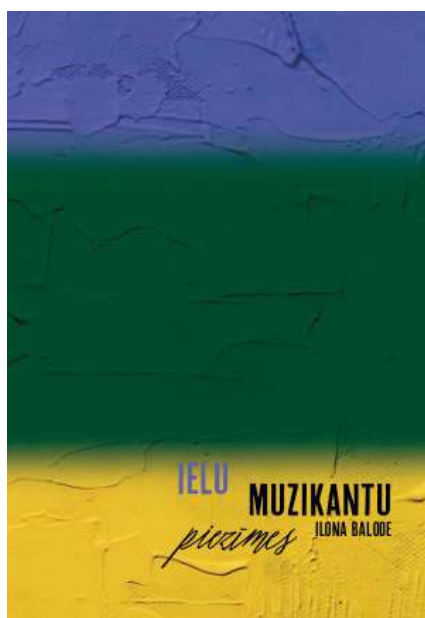


Pēc satraucošajiem notikumiem Detskā Linda ir atgriezusies savās jaunajās mājās Rejlidā. Nemiers un bailes nav pazudušas, tomēr tās ir krietni mazāks traucēklis ikdienā nekā savulaik. Tuvojas mācību gada sākums Rejlidas vidusskolā. Linda, apņēmības pilna, pārkāpjot pāri uztraukumam, svešajā, vēl neiepazītajā vidē sāk mācīties cīņas mākslu.

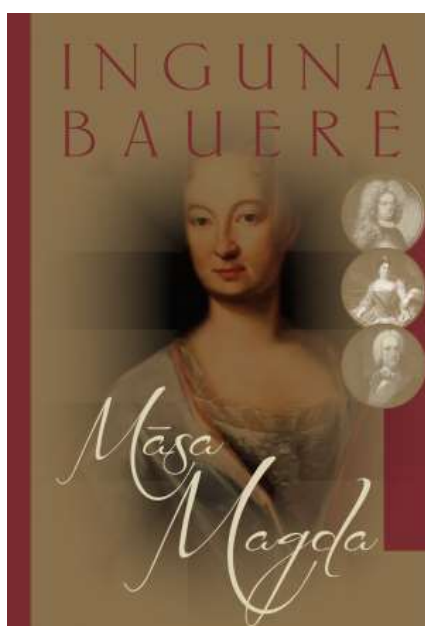
Cīņa mežā pie ezera ir noslēgusies. Ariata ir



uzvarējusi, Filips ir pārnācis viņas pusē. Linda un Leo ir zaudējuši ko vairāk nekā tikai kauju, tomēr Ariatai uzvaras triumfa nav. Tā vietā rodas bažas – piebeigt Lindu nebija mērķis, taču tieši to bija sanācis izdarīt.

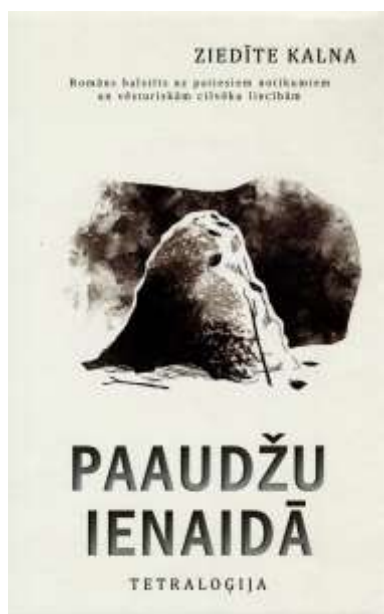


2012. gadā iznākušo Ilonas Balodes grāmatu par viņas un mūziķa Rolanda Ūdra stopēšanu uz Ķīnas galvaspilsētu "Rīga-Pekina jeb Ceļošana un izdzīvošana ne-sezonā" bieži dēvē par bezrūpības slavinājumu. Atraktīvais humora, dzīvesprieka un pašironijas pilnais vēstījums iekaroja gan lasītāju, gan kritikas simpātijas: darbs 2013. gadā ieguva LALIGABA nomināciju "Spilgtākā debija".



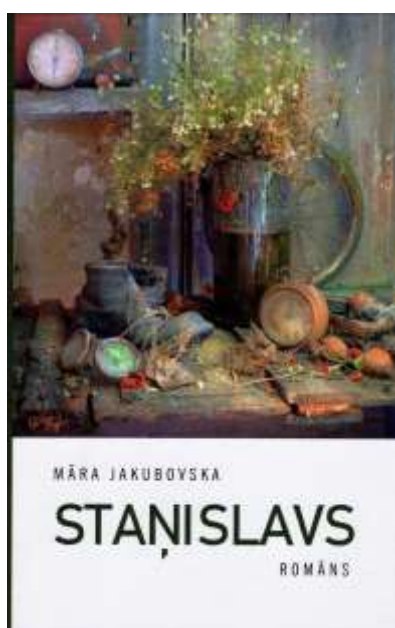
Pēc Ziemeļu kara (1700–1721), kļuvusi par Valmiermuižas pārvaldnieci, Hallarte izveidoja pirmo muižas skolu savu dzimtcilvēku bērniem. Valmieras Jēra kalnā viņa nodibināja skolotāju semināru, kura absolventi sāka strādāt plašajā Vidzemes teritorijā, vienlaikus būdami latviešu apgaismošanas misijas pārstāvji. Aktīvi atbalstot hernhūtiešu kustību un nodibinot Vidzemes brāļu draudzi, Hallarte veicināja latviešu nacionālās atmodas pirmsākumus.

Līdzciltvēki savu kundzi sauca par generālieni, taču savā sirdī viņa bija Māsa Magda, sieviete, kura labi pazina sirdssāpes, loloja lielas cerības un kaislīgi vēlējās milēt.



Grāmatas “Paaudžu ienaidā” turpinājums tālāk nes sevī pārdzīvojumus, sāpes un ugunīs kaldinātu pacietību un izturību. Dzimtenes mīlestību. Vienlaikus arī ko tādu, ko laiks var klusināt, cilvēka sirds piedot, bet ne aizmirst. Lasiet lēni! Vārdi reizēm tiks klusēt, pārdomāt... Kādam atgriezies atmiņās. Gadi nepielūdzami steidzas.

Atmiņas, iedegušas sveci, raugās tās liesmā un nopūšas. Tāds ir bijis tas laika skrējienis, tāds! Un domas klejo pagājībā...



Ja grāmatas varonis Staņislavs būtu dzimis mūsdienās, viņš varētu būt izcils izgudrotājs vai labs uzņēmējs. Tomēr stāsts par Stasi, Latgales poli, ir no senākas vēstures. Vīrieša dzīvē melnās svītras mijas ar baltām un krāsainām, enerģisks un azartisks, bet tomēr reti kad īsti laimīgs... Viņa liktenis veidojas no mīlestības priekiem un bēdām, no laikmeta iezīmēm un paša nesavaldīgā rakstura.

Tommi Kinnunens



1945. gada agrā pavasarī no gūstekņu nometnes Norvēģijā cauri nodedzinātajai Lapzemei uz mājām iet piecas somietes, kas, vāciešiem atkāpjoties no Somijas, aizgājušas tiem līdzi. Otrais Pasaules karš rit uz galu, un tas, kas vēl nesen ticis atzīts par labu, nu jau ir pārkāpums un grēks.

Kādas miera laikā izskatās izvēles, kas izdarītas ārkārtas laikā?

Kāda ir atgriešanās, ja nav skaidrības par to, kas sagaida?

Natella Jansone un Aleksandrs Ivanovs. Vīrietis un sieviete. Pretmeti, kā pierasts domāt, bet varbūt

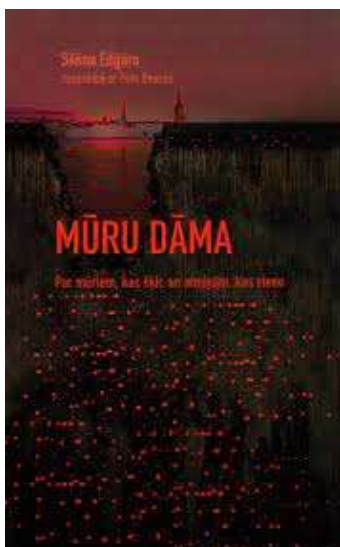


vienkārši divas cilvēciskas būtnes, kas katrs dzīvi redz no sava skatu punkta. Katram būs savas nožēlas un savi prieki pieaugot. Bet tas vēlāk. Pagaidām viņi ir puika un meitene. Aleksandrs par sevi nepārlicināts, kurš par varītēm vēlas būt pieņemts. Natella sevī noslēgusies, kura spēj atvērties vien savam labākajam draugam Aleksandram. Viņi ir labākie draugi, bet tas var mainīties, ja Aleksandrs lems par labu draudzībai ar klases foršāko zēnu Danielu. Kāpēc puika nevar draudzēties ar abiem? Tā taču būtu vieglāk vai ne? Tikai gadās tā, ka dzīve dažkārt ir uzstājīga un negrib iet uz kompromisiem. Arī Aleksandram un Natellai liktenis liks izdzīvot katram savus līkločus, kas gan krustojas, gan šķiras, lai jau atkal satiktos un pēcāk atkal šķirtos un jau atkal... Dzīve sastāv no nebeidzamām izvēlēm. Jā, bieži arī muļķīgām nevis pareizām izvēlēm.



Stāsts par psihoemocionālo veselību lieliem un maziem. Katram cilvēkam pagultē dzīvo kāds briesmonis. Almai to ir septiņi (daži baismīgi, citi šķietami nekaitīgi): pirmais ir tikai plaukstas lielumā un nešķiet bīstams, otrais ir milzum liels un sver veselu tonnu, trešajam ir dzeltenas acis, ceturtajam – gara aste ar krāsainiem gredzeniem, piektais vislabāk prot čukstēt ausī, sestais nemitējas raudāt, septītais izskatās maziņš, taču var izaugt tik liels kā spuldzīte, kā futbolbumba, kā televizors.

Kamēr Alma, baidoties, ka viņai neticēs, nevienam par briesmoņiem nestāsta, tie naktīs lien no pagultes un laupa meitenei gaismu, sapņus un cerības. Taču izrādās, ka briesmoņi ir pieveicami, ja par tiem runā un iesaista sabiedrotos – ģimeni, draugus, speciālistus.

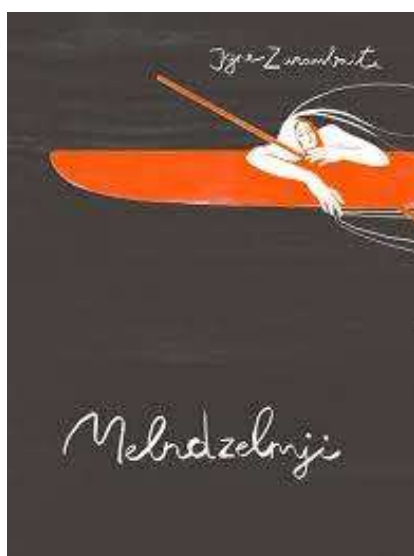


Latviešu izcelsmes operdziedātāja Māra Galanta, saukta par Mūru dāmu, iemantoja pasaules slavu, 1972. gadā dziedot pie Berlīnes mūra. Kopš tā laika viņai raksta cilvēki no dažādām pasaules malām, lai vēstītu par savu neapskaužamo likteni un dzīvi nebrīvē. Arī Māra pati reiz aizbēgusi no totalitāra režīma. Septiņpadsmit gadu vecumā viņa slepus pameta Padomju Latviju un nav atgriezies dzimtenē pat pēc Dzelzs priekškara krišanas. Kāpēc tā? Un kāpēc viņa izvairās runāt par savu jaunību?

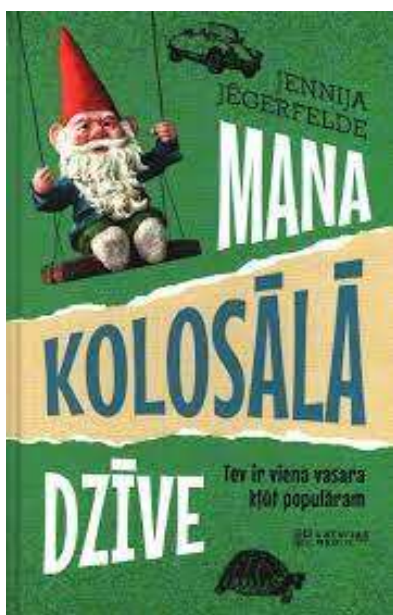
Romāns "Piektā laiva" ir aizkustinošs stāsts par meiteni, kura postkomunistiskajā Slovākijā visiem



spēkiem cenšas parūpēties par sevi un citiem. Divpadsmit gadus veco Jarku emocionāli pametusi viņas nenobriedusī, izlaidīgā māte. Likteņa ziņā atstātā meitene ir spiesta rūpēties par savu kašķīgo, mirstošo vecmāmiņu, lai nenosmaktu postkomunistiskā betona džungļos, lai izdzīvotu Bratislavas daudzdzīvokļu ēkas sociālajā vakuumā. Viņa vada dienas, klaiņojot pa ielām un sapņojot vienīgajā vietā, kur jūtas droši: mazajā dārziņā, ko Jarka mantojusi no nekad nesatiktā vectēva. Kādu dienu, dodoties uz dārzu, viņa apstājas piepilsētas dzelzceļa stacijā un impulsīvi nolaupa dvīņu mazuļus. Jarka balansē uz katastrofas sliekšņa, un, cenšoties rūpēties par mazuļiem, meitene atklāj sevi.



Kad sešpadsmitgadīgā Anika atgriežas dzimtajā pilsētiņā, viņu atkal nomāc bērnības atmiņas – nesaskaņas ģimenē, skolā pieredzētā nīrgāšanās. Dziļi iekšienē sūrst senās pārestības, bet ārēji meitene ir pārvērtusies, viņu neviens vairs neatpazīst. Tagad viņa ir nevis Anika, bet Ana. Drīz klasesbiedri piedāvā Anai nedēļas nogales izaicinājumu – kopīgi pavadīt nakti palu ūdeņu ieskautās mājās, kas slavenas ar leģendām un baisiem notikumiem. Šī izpriecu nakts pārvēršas murgā, kura centrā – noslēpumaini pazudusi meitene. Vairs nav iespējams saprast, kas ir īsts, kas aizmirsts, kas sadomāts. Un kas bija par iemeslu tās nakts notikumiem – mistiski spēki, apreibinošas vielas, atriebība? Vai varbūt viss kopā?



Laipni lūgti Skērblakas viesnīcā Royal Grand Golden Hotel! Te tagad dzīvos Sige ar divām jaunākajām māsām, mammu un pavisam neparasto vecmāmiņu, kurai tikpat neparastā viesnīca, starp citu arī pieder. Stokholmas skolā Sige neiederējās un jutās pagalam nelaimīgs, tāpēc jauna dzīve mazpilsētā nāk īsti laikā. Te ir gan pinbola mašīna, gan īsts režisors, gan pat negaidīti spraiga cīņa par kādu dārza rūķi ar vietējo instagram slavenību. Ja tikai strauji netuvotos jaunais skolas gads... Sigem ir tikai viens mērķis - līdz vasaras beigām kļūt populāram.

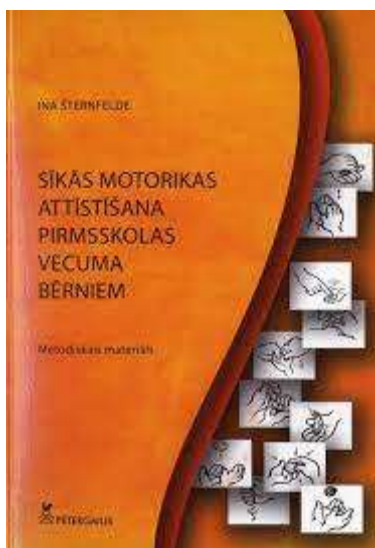
Jaunie lasītāji jau iepazīnuši Dženijas Hanas



grāmatas “Visiem zēniem, kurus esmu mīlējusi” varoņus. Tagad ar vidusskolnieci Lāru Džinu un viņas draugiem atkal iespējams tikties bestselleru sērijas otrajā daļā. Lāra Džina negaidīja, ka iemīlēsies Pīterā pa īstam. Viņi tikai izlikās. Līdz pēkšņi vairs ne. Turklāt viņas dzīvē uzrodas vēl viens zēns no pagātnes. Nu Lāra Džina ir tik apmulsusi kā nekad. Un atkal top vēstules...



Uz spēles ir ģimene, mīlestība, patiesība un... miljardiem dolāru. Tik ātri pierast pie miljardiera dzīves nevar. Eiverija vēl tikai sāk iejusties Hotorna namā, kas tagad... pieder viņai? Bet kādēļ? DNS testa rezultāti pierāda, ka Eiverija noteikti nav noslēpumaino Hotorna brāļu radniece, bet jāatklāj vēl citas mīklas. Jauni pavērsieni mantojuma tekstā rada sarežģījumus. Notikumiem kļūstot arvien bīstamākiem, divi no šarmanti magnētiskajiem brāļiem Hotorni velk Eiveriju katrs savā virzienā. Kurš izrādīsies īstais un drošais variants, bet kurš – radīs katastrofu?



Roku sīkās muskulatūras attīstīšanai ir liela nozīme gan bērna attīstībā kopumā, gan rakstītprasmes apguvē un runas pilnveidē. Metodiskajā materiālā ir apkopota pieredze darbā ar bērniem, īpašu uzmanību pievēršot pirkstu un delnu vingrinājumiem. Metodiskos ieteikumus, rotaļājoties un darbojoties kopā ar bērnu, var izmantot gan bērna vecāki, gan skolotāji. Materiāls ir sakārtots pa tēmām tā, lai to ikdienas darbā varētu izmantot pirmsskolas izglītības skolotāji. Materiāls ir pielāgojams jebkuram bērna vecumam, atbilstoši viņa fiziskai, psihiskai un sociālai attīstībai.



Katrīna Randela (Katherine Rundell, 1987) ir angļu literatūras pētniece un viena no izcilākajām mūsdienu britu bērnu rakstniecēm.

Šajā esejā viņa uzrunā pieaugušos lasītājus, atgādinot, ka laba bērnu literatūra nav domāta tikai un vienīgi bērniem – tajā mīt brīnums, kas atsevišķos dzīves brīžos nepieciešams arī mums, pieaugušajiem, tā spēj sapurināt, bagātināt, mierināt. Katrīna Randela ielūkojas bērnu literatūras vēsturē, atklāj šī žanra specifiku un aicina ļauties tā burvju spēkam un lasīt – nu jau pieaugušo acīm.



Vai Tev patīk savu brīvo laiku pavadīt, ejot pārgājienos un nakšņojot dabā? Vēlies kļūt par izdzīvošanas ekspertu? Tad šī grāmata ir domāta Tev! Uzzini, kā izveidot apmetni, iekurt uguni, izsekot meža zvērus un izdzīvot ekstrēmās situācijās mežā, tuksnesī un kalnos; kā izgatavot sadzīves priekšmetus un ieročus no dabā atrodamā; kā uzkrāt ūdeni un aprūpēt brūces. Izlasot šo grāmata un apgūstot tajā aprakstītās prasmes, Tu būsi gatavs nepieciešamības gadījumā parūpēties gan par sevi, gan citiem!



Tavam mazulim nav nepieciešami augsti muzikāli izglītoti vecāki un sausas nodarbības. Viņam esi vajadzīgs Tu – ar Tavu balsi, mīļākajām dziesmām un vēlmi ar viņu kopīgi dziedāt un darboties. Īsts atklājums vecākiem, aprūpētājiem, mūziķiem un pedagogiem.



Zuarguss (agrāk pazīstams kā Viesturs Dūle) grāmatā aprakstījis gan praktiskas metodes, kas palīdzēs lasītājam patstāvīgi "uztaustīt" savu īsto darbu, gan arī padalījies ar savu un citu cilvēku dzīves stāstiem par viņu meklējumiem un atradumiem darba jomā. Grāmatas autoram ir bijis visai raibs dzīves gājums - no slavenības un mediju meistara Latvijā līdz dīvainim, kurš nomainījis vārdu, profesiju un sācis jaunu dzīves posmu. Šajā grāmatā nebūs par Zuargusa Āzijas ceļojumiem vai jogas praksēm dziļi Himalajos, bet gan par to, - kas viņam pašam un daudziem viņa mācību kursu apmeklētājiem ir palīdzējis saprast dzīves aicinājumu un patieso aizraušanos. Grāmata būs noderīga ikvienam, kurš stāv darba maiņas, jauna darba vai profesijas izvēles krustcelēs.